

Sol 3 nº 2 (abril 1969, 10 páginas). La ilustración de portada correspondía a un cuadro de Luis Eduardo Aute, reproducido con una deficiente calidad por tratarse de la impresión de una fotografía a blanco y negro. La introducción incidía en su particular método de recopilar material: «*De nuevo entre ustedes su jovial fan editor para traerles unos cuantos relatos plagiados de entre lo mejorcito de los aparecidos en fanzines de los cinco continentes (...) Ya en otras ocasiones he usado una técnica de adquisición de originales que, por suerte para los autores y para desgracia de los editores, es bastante poco legal: la copia pura y simple*».

Tras comentar someramente los resultados de los premios *Nueva Dimensión*, la narrativa del número empezaba con «Rojo = rojo de llamas», de Luis Vigil, un texto rechazado por ND que jugaba con el cromatismo y poseía una estructura de poema en prosa, en el que se relataba el sabotaje de una nave a Marte y con ella las esperanzas de la humanidad. «Aprendices de brujos», de Filadelfio García, también fue rechazado por ND debido a su temática ajena a la ciencia ficción: cuando un maestro de escuela llega al pueblo empiezan a ocurrir milagros y desgracias inexplicables.

Las aportaciones extranjeras fueron dos cuentos franceses tomados de *Lunatique* y *Le Monopède*, junto a «Un diario» de Agustín Cortés Gaviño, aparecido en la revista mexicana *Xilote*, una ucronía distópica que a la postre fue uno de los contenidos más especulativos y perdurables del fanzine. Un muchacho que crece en una sociedad gobernada por el Tercer Reich se alista en el ejército para exterminar “amarillos”; sin embargo, es detenido al ser considerado una persona “de color”.

No faltó la habitual *fábula* de Buiza, tres micros aparecidos en el fanzine italiano *Interplot* y cerraba el número el micro «Plañidera» de Rafael Llopis¹, remitido originalmente a ND y luego recuperado por la revista.

¹ Famoso estudioso de la literatura de terror, recopilador de *Los mitos de Cthulhu* (1970, Alianza Editorial).