

La portada de ND10 (julio-agosto 1969) fue una emblemática composición de Enrich con la huella del primer ser humano sobre la superficie de la Luna. Numerosos cuentos extranjeros y los españoles: «Palabras», de Rafael Llopis, un texto fantástico en el que un niño jugaba a ser un noble caballero medieval; y «La cosecha», de Santiago Martín Subirats, una fábula moral en la que un campesino se niega a abandonar sus tierras y muere debido a la radioactividad de la guerra atómica. Además, un artículo sobre ciencia ficción en esperanto de Remi Maure (el francés Jean Pierre Moumon) y cartas de Donald A. Wollheim y lectores de Venezuela, México, etc.