

***Homo Sapiens 1*** (febrero 1970, 20 páginas). La portada de Pagüe mostraba con orgullo su pertenencia al C.L.A. y en el editorial apostaban por el término *anticipación* frente al más común de *ciencia ficción*.

Los cuentos flash fueron: «Entrevista con el primer hombre de Plutón», de Francisco Aranda, en el que un periodista entrevistaba al padre de todos los habitantes de ese planeta; en «Era necesario», Jaime Palañá describía un futuro escenario distópico en el que un niño soñador redescubría la existencia del juego, con funestas consecuencias; «Mi primer contacto», de Gal-Bao (seudónimo, quizá del mismo Palañá para evitar repetir su nombre), describía a un extraño ser empático que hablaba de otros mundos; «Vivir para amar», de Francisco Aranda, era una historia realista acerca de una mujer que se reencuentra con su primer amor. Además, sendos micros de Jaime Rosal y el omnipresente Palañá, sobre una máquina rejuvenecedora.

El resto de contenidos consistieron en noticias breves, un cómic de A. Pagüe con dibujo y guion muy mejorables, y los habituales chistes textuales y gráficos. En última página se comentaba la incorporación a filas de Palañá en septiembre y una nueva sección para el número siguiente a cargo de Carlos Buiza, de la que nada más se supo.