

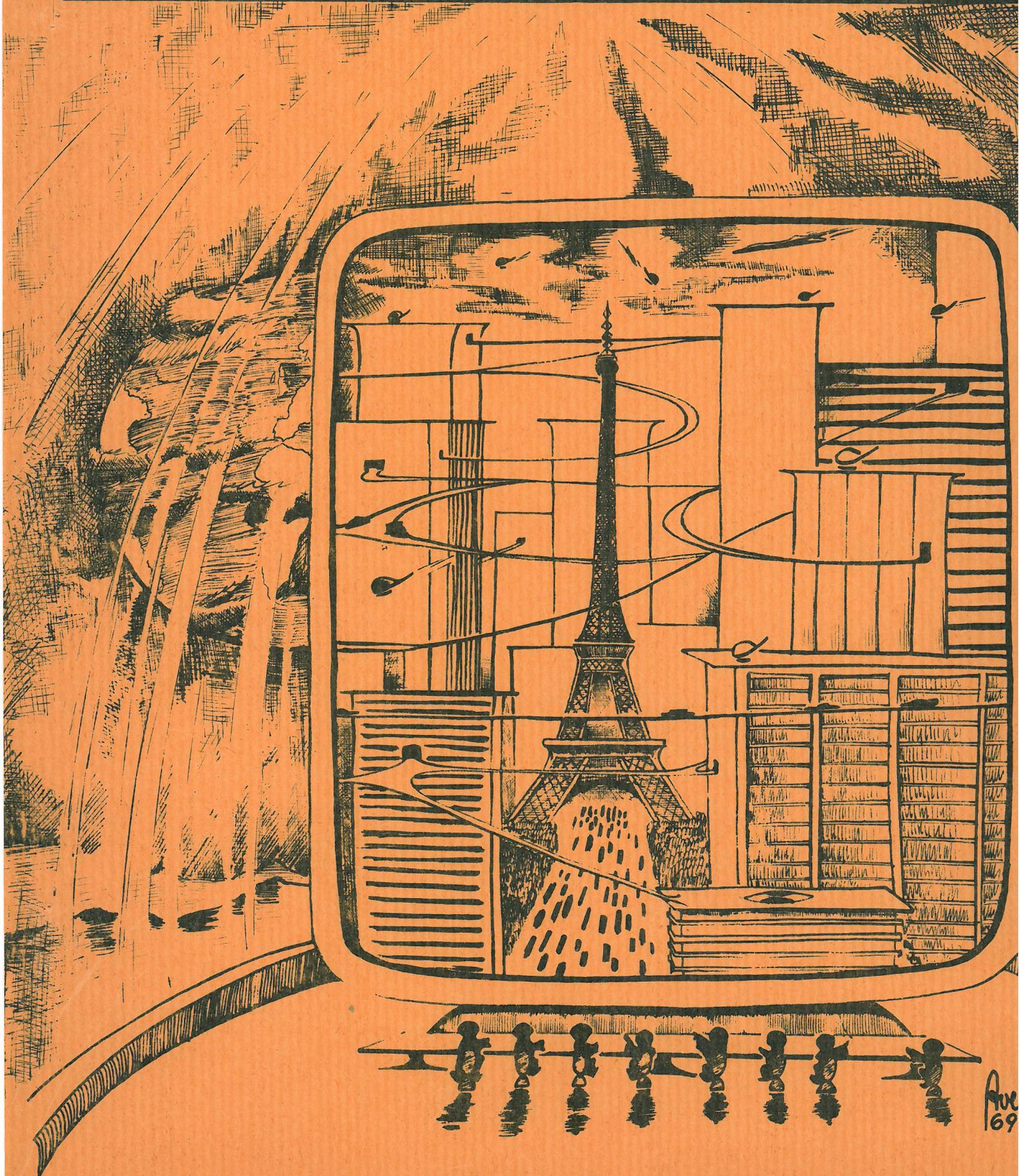


# AD INFINITUM

CIENCIA-FICCION FANTASIA Y COMIC

FANZINE DEL  
CIRCULO DE LECTORES DE ANTICIPACION  
BARCELONA

FEBRERO 1969 EPOCA PRIMERA NUMERO





E D I T O R I A L

=====

Ya podemos llamarla nuestra nave .....

Sus componentes, cual cuerdas, mantienen unida su estructura y enfilado el tajamar de su casco hacia adelante.- El trabajo de la tripulación, su invisible velamen, la propulsa surcando el infinito.-

Los hombres tienen el divino poder de abrir todas las puertas y así hacerla navegar no resultó difícil, ni es importante la duración de sus ya eternas singladuras.-

Su curso .....

Parecía inaccesible y está conseguido.- EL CIRCULO DE LECTORES DE - ANTICIPACION, en su segundo mes de vida, se ha multiplicado; el de mayor edad de nuestros navarcas cuenta menos años que el número de sus socios.-

AD INFINITUM, su portavoz y enseña visible, recoge una vez más el entusiasmo de sus colaboradores.-

En un momento en que tantos escritores hablan de desesperanza, del absurdo de la vida y de su fin, los aficionados a la Ciencia Ficción aún en sus cuentos macabros, por verlos precisamente en su futuro - evitable, nos descubren un sentido y un propósito.-

Su imaginación desatada, sus relatos, su visión del mañana, estamos seguros liberará la escondida vocación de todos nosotros por exponer nuestros ideales, reflejando en estas páginas su concepción de la vida, creemos más profunda y rica que la de los seres apegados a las ancestrales normas quienes, deificando a sus iguales, no preven que los dioses se distinguen precisamente por su buen apetito.-

Y cuando estos ideales se reflejen en AD INFINITUM, su propósito se verá cumplido.-

Su rumbo .....

Intercambios con los C.L.A. de todos los países, reuniones -crisol de ideas-, conseguir ventajas para sus miembros y su afición, recalar en su propio local social, disponer de una amplia biblioteca, - crear premios para sus más intrépidos argonautas, y siempre

AD INFINITUM

"No se ve, no, ese rápido esquife, ágil velero  
que con quilla de acero rasgue, sisgue,  
abra sangre de luz y raudo escape  
hacia el hondo horizonte,  
al confín del océano eterno.-  
Hacia la luz esa escala ascendente  
de brillos....."

(Vicente Aleixandre - 1900)

=====

Desde Palma de Mallorca hemos recibido el siguiente relato de Jaime Rosal del Castillo que se halla cumpliendo su servicio militar, lo cual no es obstáculo para que nos siga remitiendo sus trabajos.

---

---

CUENTO DE CHOQUE

(HOMENAJE A H.P. LOVECRAFT)

Por

Jaime Rosal del Castillo

---

---

El Sumo Sacerdote de Kadhash dejó oír su voz en el Consejo.

- Las razas inferiores, deben conocer la verdad. Sólo así, una vez predicada la Palabra y la Imagen, nuestra invasión será un éxito. - Dominaremos por el dogma y la razón, no por la fuerza bélica.

La invasión fué propuesta. El Sumo Sacerdote contaba con muchos amigos en el Consejo.

= = = = =

Los monjes de Kadhash llegaron a la Tierra. Su misión era encontrar un profeta para que predicara el dogma. Y un buen profeta podía ser aquel pastor. Los nómadas siempre han gozado de buena reputación entre las masas.

El humilde nómada aprendió y asimiló la Sagrada Doctrina de Kadhash. Luego escribió. Un libro revelaría al resto del mundo las doctrinas aprendidas. Los grandes de la Tierra se rendirían ante la evidencia. Por ello, él, Abdul Alzhared el pastor comenzó su gran obra: El Ne-cronomicrón.

---

---

El anhelo por conocer otros mundos, por separar nuestros piés. de la Tierra natal, es algo que todos llevamos dentro desde nuestra más tierna edad. Esos sueños de la infancia que no recordamos sino como vagas sombras ¿Nos hablarían de ese anhelo?

---

---

AMOR A LA AVENTURA

Por

Ramón Cordón

---

---

Juan soñaba con la vida en otros planetas. Su imaginación infantil creaba fabulosas aventuras en las que conquistaba otros mundos, defendía razas oprimidas y salvaba grandes ciudades de catástrofes cósmicas.

Deseaba ardientemente crecer. En la Tierra donde había nacido, mantenían aún enormes prejuicios contra los niños y no le permitían llevar a cabo sus planes. Por eso anhelaba que su cuerpo se estirase.

Compraría una gran nave, veloz, equipada inmejorablemente, y se lanzaría hacia la infinita aventura.

Aquel día aceptó, aunque no de muy buen grado, acompañar a algunos vecinos en una excursión. En la cumbre del monte, Juan se sentó abandonando los pueriles juegos de sus acompañantes. Se sumergió en su mundo de ensueños, acariciado por la brisa montañera.

Horas después, levantó la vista pausadamente de los bosques que se desperzaban a sus piés. En el recorrido de sus ojos bió algo que le hizo incorporar.

Aquél disco que asomaba en el confín del horizonte era un planeta, un mundo que rozaba con su suelo, con la tierra que él pisaba.

Tensó su ánimo, su decisión fué súbita; pero firme como el monte. Llegar era sólo cuestión de tiempo.

Y Juan bajó del monte, y en línea recta emprendió la marcha hacia la infinita aventura.

La inadaptación al medio ambiente, será, sin lugar a dudas, uno de los mayores problemas, con que topará el hombre en el futuro. El siguiente relato de Angel Rodríguez Metón, nos plantea la pequeña tragedia de un ciudadano del siglo XXI que no se resigna a la época que le ha tocado vivir.

---

TOM Y LAS MOSCAS

Por

Angel Rodríguez Metón

---

Después del auto-masajista, de la ducha aséptica y del electrorasurado, sólo le restaba desayunarse; pero ni siquiera este primitivo placer le era permitido a Tom. También se había inventado una máquina capaz de preparar y combinar la exacta cantidad de fosfatos, proteínas y demás substancias precisas a un hombre de metro ochenta de estatura y setenta y ocho kilos de peso: ni una caloría más, ni una caloría menos. Como es natural, la máquina fué inmediatamente incluida en la Ley de Aparatos Obligatorios y... aquí estaba un monstruo más que hacía la vida cómodamente insoportable al gran soñador trastrochado que era aquel Tom.

Podían obligarle a tener en su casa todos aquellos aparatos y también a servirse de ellos; pero, lo que jamás lograrían en el supermecanizado mundo del siglo XXI, sería hacer que Tom dejase de soñar en aquella lejana época en que el hombre debía bastarse a sí mismo sin necesidad de recurrir para sus más ínfimas necesidades a las odiadas máquinas.

Quizá fué por eso que, cuando se enteró por boca de uno de esos amigos que jamás recordamos de la existencia de una antigua taberna en las afueras de la Parte Vieja de la ciudad, en donde uno podía tomarse un café preparado en aquellas casi legendarias cafeteras, sentado en una mesa mugrienta y contemplando el vuelo de las moscas - (en la actualidad casi totalmente extinguidas), no lo pensó ni un momento y decidió aprovechar el fin de semana para ir andando (!sublime tontería!) a la Parte Vieja y visitar aquel, probablemente clandestino, bar.

Y así lo hizo. La caminata a través de la gigantesca urbe fué agotadora y buscar en los laberintos de calles de las afueras tampoco resultó cosa fácil; pero valía la pena, de eso sí estaba seguro Tom. Casi le parecía estar viviendo un sueño: el rancio olor del tugurio, el aroma del espeso y negro café, la desconocida suciedad por doquier... y las moscas. Muchas moscas, docenas de moscas revoloteando sin cesar, posándose a veces sobre cualquier cosa, sobre la taza, sobre la mesa o corriendo por sus manos temblorosas de emoción. Tom no las había visto jamás sino en fotografías o películas; pero no era lo mismo. Sentirlas sobre su propia piel, observar las diminutas patitas estirándose, atusándose, frotándose las alas. Aquello sí que era una sensación emocionante y nueva. Estaba entusiasmado.

Y podía cazarlas, lo estuvo intentando varias veces hasta conseguirlo. Primero las acechaba con la mano y...zas! Un rápido movimiento y ya estaba. Con cuidado de no matar a ningunas las iba atrapando, las tenía unos momentos encerradas en la mano y luego las soltaba. Tras la experiencia, la mosca recién liberada, salía volando disparada para volver luego a rondar por la mesa, como si no recordase lo ocurrido.

Llevaba entretenido en esta operación un buen rato y empezaba a aficionarse al nuevo deporte, cuando falló irremisiblemente y aplastó con la mano uno de los insectos voladores. Tom abrió la mano con repugnancia, esperando ver las entrañas del animal, o su sangre, o lo que fuera; pero no ocurrió nada de eso: lo que vió en el hueco de su mano fué una serie de pequeñísimas piezas metálicas, ruedecillas, tornillos, arandelas...

Robots, MAQUINAS, éso es lo que eran las moscas de la taberna. Una farsa, una mentira, como todo lo de aquel desgraciado mundo. Como - la taberna misma, Todo, el café, la suciedad, los olores, hasta las moscas. Todo artificial, todo ficticio.

Pagó y se fué. No volvió esta vez andando, si no en el rápido y cómodo monorail. Aquella misma noche, en su lujoso y bien montado apartamento, entre todas las máquinas destinadas a hacer la vida más fácil y feliz, Tom se suicidó.

---

La injusticia social no conoce edades. No tiene pasado, ni presente, ni futuro. Nuestro buen amigo y dibujante "Avelí" pregunta: ¿Hasta cuando?

---

¿HASTA CUANDO? Por Avelino Flores

---

No conocía el escarmiento. Durante generaciones, tanto él como sus ascendientes, habían expoliado sin consideración a las gentes humildes, hallando la forma más cómoda para hacerse con el dinero de los demás. Por su capacidad y decisión, hubiera podido ser gobernante; pero, en ese caso, su afán de lucro le habría acarreado demasiadas responsabilidades.

Era mucho mejor falsificar documentos, en los que se atribuía propiedades en Africa, China, Venus o Plutón, y con los cuales se conseguían los créditos para construir modernas oficinas, así como los permisos oficiales provisionales. Luego, con un despliegue de publicidad sorda y efectiva, obtenía rápidamente unos ingresos fabulosos procedentes en su totalidad de los estratos sociales más necesitados, precisamente porque ofrecía viajes interplanetarios con empleos asegurados, módulos para viviendas familiares, y servicios de ahorro para pequeños capitales, no cumpliendo jamás sus promesas.

= = = = =

Todo el capital usurpado lo había canjeado en Bonos Estelares, que podría utilizar en cualquier lugar de la Tierra y del Cosmos.

Metió los bonos en la doble petaca de aluminio anodizado, la agarró con fuerza y se dirigió con paso rápido, hacia uno de los tubos de transporte que, por el sistema habitual, trasladaría sus células en un instante. Sus labios se curvaron en una sonrisa maliciosa y pensó en el tiempo que tendría que ausentarse de allí y no le importó.

Una vez ante la máquina, pulsó los mandos precisos y orientó el mecanismo de destino hacia Nereo, el húmedo satélite de Neptuno. En cincuenta segundos, su cuerpo y la pequeña valija se hallarían en Juptar, la bella ciudad en la región meridional de Nereo.

Una sombra se deslizó por el pasillo que conducía a la metálica sala de los tubos de transporte, mientras él penetraba en la pequeña plataforma y con el pié, después de hinchar sus pulmones en una larga y lenta aspiración, oprimía el conmutador que se hallaba incrustado en el suelo. Un denso destello lo envolvió haciéndolo desaparecer.

= = = = =

La sombra irrumpió en la sala y se plantó ante el vacío tubo. Era un hombre joven el que se hallaba en la estancia. Su rostro mostraba indignación y desesperanza. Pensó que disponía de cuarenta y ocho segundos para realizar la operación.

Con calma y ayudándose de un pedazo de metal, abrió el panel en el que se hallaban los computadores. Un enjambre de escobillas y cables de contacto se ofreció a sus expertos ojos. Examinó su reloj. Disponía aún de veinte segundos. Con rapidez y seguridad a un tiempo, manipuló separando cables de un mismo color y uniendo los de color distinto. Accionó unos mandos interiores y volvió a cerrar el panel. -

Oprimió el botón rojo, y sin soltarlo, orientó el mecanismo de destino en varias direcciones. Habían transcurrido cuarenta y siete segundos, cuando soltó el botón. Una fuerte descarga le hizo saltar en el aire derribándolo al suelo.

=====

Mientras en el espacio, muy próximo al satélite Nereo, algo pareció estallar produciendo fuertes chispas como rayos.

Las moléculas de un hombre habían sido dispersadas en todas direcciones por el Cosmos y ya nunca podrían reunirse.

Alguien había hecho justicia. Una inadmisibles justicia personal; pero que contribuía a eliminar la basura que aún existía.

---

La guerra, en todas las edades y escenarios, ha impedido en infinitas ocasiones el contacto y tal vez la comprensión entre los hombres. Aunque no sólo de hombres nos habla Luis Vigil en este sorprendente relato

---

---

CONTACTO	Por	Luis Vigil
----------	-----	------------

---

La nave marciana huía cual ciervo acosado por una jauría. Tras ella negros como la muerte, una docena de cohetes antiaéreos hacían el papel de mastines.

My-ao, el piloto marciano, puso en funcionamiento el sistema de contramedidas de su nave. Centenares de aparatos electrónicos comenzaron a despertar de su inmovilidad, tratando de confundir a los cerebros electrónicos de los perseguidores que, cual monomaniacos homicidas, tenían una sola idea fija: destruir, !destruir!. !DESTRUIR!.

La jauría se disolvía, los mastines daban vueltas sobre si mismos, -engañados por las tretas del ciervo. Por casualidad, una carga entró en ignición. La distancia era grande; pero la carga era muy potente, algo se rompió en el interior de la nave marciana y comenzó a perder velocidad.

=====

Vassili gritó tal como habían hecho, desde tiempos remotos, sus antepasados cosacos al entrar en combate. Sus hábiles manos hacían girar cabecear y zigzaguear a su cohete. Lo estaba consiguiendo.

Las enormes baterías de rayos situadas en Phobos y Deimos, los satélites de Marte, perseguían a la nave terrestre que trataba de huír entre sus haces. La pericia del piloto era mucha; pero el número de lanzarayos era excesivo.

Un rayo rozó la parte posterior del cohete. El contacto duró breves segundos; pero fué suficiente. Varias toberas fueron volatilizadas, inutilizando sus motores. El terrestre comenzó a maldecir, mientras trataba de hacerse de nuevo con la dirección de su pájaro herido.

=====

No fué coincidencia, lo que ocurrió es que el asteroide XZA-901048, con su órbita que le llevaba desde las proximidades de Marte a las de la Tierra, era el punto más apropiado para reparar una nave entre los dos planetas.

My-ao descubrió primero a su contrario; pero su capacidad ofensiva era nula por las averías, así que encendió el videoradar.

Terrestre -dijo al aparecer las facciones de Vassili en la pantalla- más valdrá que te rindas, no tienes salvación.

Nyet -contestó el terrestre- el que has de rendirte eres, tú, no puedes hacer nada.

Acabo de poner una bomba solar en tu planeta y va a saltar dentro de un rato- dijeron dos voces, una marciana y otra terrestre, a coro.

Los dos quedaron mirándose estuperfactos- ¿Qué has puesto...? - dijo uno - ¿Mi planeta va a volar...? - replicó el otro- La comunicación fue cortada.

¿Se puede reparar tu nave, terrestre? - Preguntó al cabo de un rato My-ao.

No; pero ¿que importa? ¿dónde iba a ir? - Contestó Vassili.

Igual me ocurre a mí - Reconoció el marciano.

Quedaron en silencio, observándose - Tengo unas botellas de Vodka - dijo timidamente uno - Y yo unas latas de Nuls - le sugirió el otro.

- - - - -

A las tres botellas se tuteaban, a las cinco latas se habían contado sus vidas respectivas y a las diez botellas... a las diez botellas, brazo sobre tentáculo, tentáculo sobre brazo, cantaban viejas canciones del folklora del espacio.

¿Por qué empezó todo esto? - se preguntaron - ¿Porqué no supimos vivir en paz? - No encontraron respuesta a la pregunta. No la había.

Al fin, entrelazados, cayeron por el suelo y, espalda contra espalda, quedaron contemplando el negro espacio.

Capitán lléveme a Venus/ quiero ver las venusianas/ que dicen siempre están con ganas/ de... - cantaban a coro los pilotos.

Una luz anaranjada, brillante, cegadora, iluminó el espacio -Una no va - dijo uno, borracho - te la regalo.

Ni hablar - le contestó el otro con voz pastosa - es tuya ya que la has visto primero.

- ¿Y si quiero regalártela...?

- ¿Y si no la quiero aceptar...?

- ¿Y si te rompo la cabeza...?

En aquel momento otra luz, igual a la primera, se encendió en otro punto del espacio.

-!Bravo!, ya no tenemos que pelearnos, hay una para cada uno.

Y, apoyados uno contra el otro, fraternalmente unidos, se quedaron dormidos.

---

SOCIOS DEL C.L.A. Y AMIGOS!

NO OLVIDEIS QUE LA RECOMPENSA QUE ESPERAMOS DE TODOS VOSOTROS SON VUESTRAS CARTAS DE CRITICA Y TAMBIEN VUESTRAS COLABORACIONES. SIN ELLO, LA FINALIDAD PRIMORDIAL DEL CIRCULO DE LECTORES DE ANTICIPACION DE BARCELONA QUEDARIA INCUMPLIDA.

ASIMISMO, OS RECORDAMOS QUE LA PROXIMA REUNION OFICIAL SE LLEVARA A CABO EL PRIMER MARTES DEL MES DE MARZO - DIA 4 - A LAS 8 HORAS EN EL BAR VELODROMO.

! NO FALTEIS !

---

Una de nuestras aspiraciones es conseguir para el C.L.A. el mayor número de colaboradores posible. Si a esto añadimos el afán de internacionalizar el fanzine AD INFINITUM obteniendo así contactos con notables "fans" de otros países, será fácil comprender nuestra alegría al recibir esta interesante narración de Luis Vázquez León, corresponsal de NUEVA DIMENSION en Méjico. Su visión del primer alunizaje parece algo descabellada; pero ¿pueden Vds. juzgar sobre ese enigma, apenas entrevistado, que es nuestro propio satélite?

---

PRIMER ALUNIZAJE

Por

Luis Vázquez León

---

El módulo del Apolo 10, con sus dos intrépidos tripulantes, acababa de posarse suavemente sobre la accidentada superficie del satélite terrestre.

!Los primeros hombres que llegaban a la Luna!

!Los hombres soñados por Verne, por Wells!

!Los Colón de la nueva era!

!Ahora la Luna, después Marte, Venus!

Los norteamericanos bajaron de la pequeña nave.

Al pisar el suelo de Selene, éste parecía ser blando, arena, polvo cósmico, pensaron los pioneros.

Consultaron los instrumentos y lo inaudito sucedió:

!La Luna tenía atmósfera!

!Sí, atmósfera!

!Había que comunicar a la Tierra el tremendo descubrimiento!

Los dos hombres, como en cámara lenta, abordaron su nave, prestos a radiar la noticia.

= = = = =

- Aquí coronel Green desde la Luna llamando a Base Central en Tierra.
- Conteste -
- Cambio -
- Aquí Base Central Tierra -
- Lo escuchamos perfectamente coronel Green -
- Prosiga comunicación Apolo 10 -
- Cambio -
- Aquí coronel Green, hemos alunizado a la perfección; pero eso no es lo importante, hemos descubierto que la Luna posee atmósfera.
- Cambio -
- Aquí Base Central -
- !Fantástico! -
- ¿Cuál es la composición de la atmósfera? -
- Conteste Apolo 10 -
- Cambio -
- Aquí Apolo 10 -



## BOLETIN INFORMATIVO DEL C.L.A.

Dar noticias de cualquier género no es fácil. Concretamente en nuestro caso (fanzine de Ciencia-Ficción, Fantasía y Comic de aparición mensual) es particularmente ardua la tarea. Sucede que todos nuestros lectores, socios y amigos, son verdaderos aficionados al género (por algo se han visto sometidos a un exhaustivo "test-psicoanalítico" antes de pertenecer al C.L.A.) y conocen casi al día cualquier novedad que en publicaciones, cine, teatro, T.V. u otros medios de comunicación se produzca.

Pero las voces se han alzado con ensordecedor estruendo hasta nuestros oídos y, en nuestro constante deseo de mejora, vamos a intentar complacer a quienes solicitaban con insistencia la creación de este apartado.

El Círculo de Lectores de Anticipación de Barcelona se mueve. ¿Pruebas de ello? Aquí en esta recién nacida GACETA DE TRANTOR las damos:

1.- No hace mucho que abrió sus puertas en nuestra Ciudad una nueva librería, que suponemos sobradamente conocida por todos vosotros. Se trata de (Dios nos perdone por la palabra) la OVNI. A pesar de lo alarmante de su nombre, la librería en cuestión posee tres cosas verdaderamente dignas de mención:

A.- Un extenso surtido, que tiende a ser aún mejor, de las obras más representativas de la Ciencia-Ficción de todos los tiempos

B.- Un deseo enorme de colaboración y estrecho contacto con todos los aficionados que allí vayan a solicitar cualquier rareza. (Por ejemplo: Crónicas Marcianas, Fundación, El color que cayó del cielo, etc.). En el constante esfuerzo de las editoriales por agotar sus tirajes de los mejores títulos, impidiendo así que estas obras geniales lleguen a todas las manos, lo que produciría un descenso mortal en la venta de muchas birrias que por ahí se publican, se han topado con dos rocas que van a tratar de impedirlo: El C.L.A. y ...la LIBRERIA OVNI.

C.- La tercera cualidad de este establecimiento es la presencia de dos simpatiquísimas señoritas que se desviven por atender a los clientes. Además !Entienden de Ciencia-Ficción! !Saben lo que es un comic! !Leen AD INFINITUM!

Pues bien, hemos logrado para los miembros del C.L.A. un descuento del 20% en todas las adquisiciones que hagan en dicha librería. No es nada, ha sido fácil.

Ahí van las señas: LIBRERIA OVNI (!Y dale!)

Avda. Galmo. 330 Telf. 2587821 BARCELONA-13

2.- Otro éxito para todos nosotros. Así, escuetamente. NUEVA DIMENSION ha estudiado y aprobado una cuota especial de suscripción para los socios del C.L.A. !Cuatrocientas pesetas los 6 números anuales! Nada menos que dos números gratis al cabo del año para los que tengan el acierto de aprovechar esta magnífica y desinteresada oferta. Todo aquél que desee acogerse a estas inmejorables condiciones, puede solicitarlo por escrito a nuestro coordinador adjunto:

ANGEL RODRIGUEZ METON - Navas de Tolosa, 238 3º3ª BARCELONA-13

En sucesivas apariciones de AD INFINITUM, procuraremos que LA GACETA DE TRANTOR cumpla objetivos cada vez mayores. !MANDADNOS NOTICIAS, OPINIONES, CONSEJOS! Gracias.

MARFEL-Casanova, 81-BARCELONA  
DEPOSITO LEGAL B-10458-69

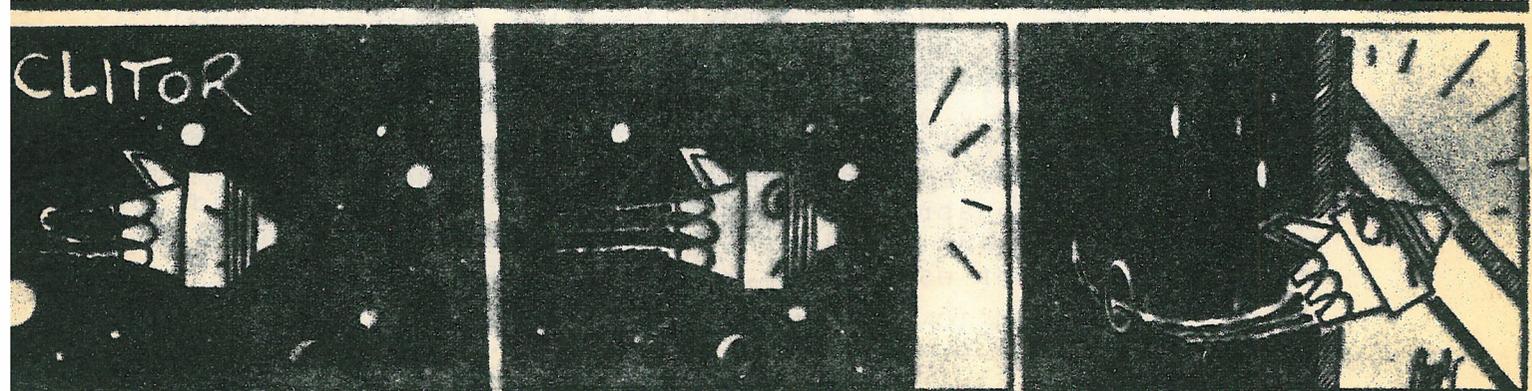
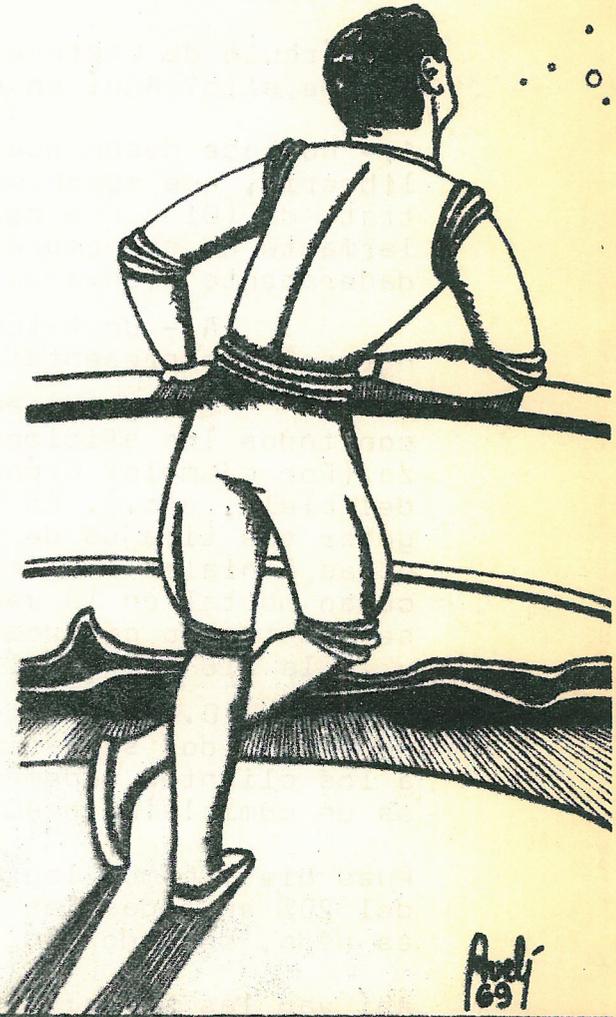
RECUERDOS A MI MUNDO

( Para mi amiga Esther )



Ya casi ni recuerdo mi viejo mundo,  
cuando evoco su imagen en la soledad de Rehtro,  
en la soledad de este lejano planeta  
me parece que jamás ví la Tierra.  
Entre los hielos, he perdido la noción  
de su deslumbrante belleza;  
pero no te he olvidado mi dulce estrella,  
la misión que por tí acepté,  
hace ya tantos años...  
me mantiene perenne a tu servicio  
y el deseo de volver no me abandona.  
He soñado tanto con volver...  
¿Estuve alguna vez sobre tu suelo  
o son también sueños mis recuerdos?

ANGEL 1.968



100

100

